

# „Geile Zeit“ beim Superkunstfestival

Die ersten Acts für die Ausgabe 2026 stehen fest – Mit dabei in Lübeck sind Sportfreunde Stiller und Juli – Kartenvorverkauf hat begonnen.

**LÜBECK.** Der erste Aufschlag kommt immer am ersten Dezemberwochenende: Da gibt Deutschlands größtes inklusives Festival die ersten Acts für die nächste Ausgabe bekannt. 2025 feierten 43.000 Menschen auf dem Gelände der Diakonie Nord Nord Ost zu Künstlern wie Clueso und internationalen Bands wie Arrested Development – ein neuer Rekord.

Und so darf es 2026 weitergehen, wenn vom 12. bis 14. Juni erneut drei Tage auf dem Campus mehr als 80 Konzerte stattfinden. Mit dabei sind Sportfreunde Stiller, die auf ihrer „30 wunderbaren Jahre“ Jubiläumstour Halt beim Superkunstfestival machen.

## INDIE-ROCK UND URBAN BRASS

Peter Brugger, Florian Weber und Rüdiger „Rüde“ Linhof aus München gehören mit ihren größten Hits „Applaus Applaus“ und „Ein Kompliment“ zu den beliebtesten Indie-Rockbands im Land. Jetzt haben sie ihren Auftritt in Lübeck zugesagt. Und noch eine deutsche Kultband ist dabei: Juli spielen ebenfalls in Lübeck und wollen das Publikum mit Hits wie „Geile Zeit“ und „Die perfekte Welle“ begeistern.

Dazu gibt das Team um Festivalleiter Michael „Roosty“ Schmerschneider zwei weitere Acts bekannt: Mit Monsters of Liedermaking kommt ein deutsches Akustik-Liedermacher-Kollektiv, das bekannt ist für humorvolle Songs wie „Schnaps und Kekse“. Und auch Moop Mama ist dabei. Die 16-köpfige Bläser-Formation um Rapperin Alice verspricht Hip-Hop und Soul.

## BESTE PREISE FÜR FRÜHBUCHER

Zu den ersten Acts gibt Schmer-

schneider auch den Start des Vorverkaufs bekannt: Über die Seite [www.superkunstfestival.de](http://www.superkunstfestival.de) sind heute Morgen um 0 Uhr genau 5000 exklusive Early-Bird-Tickets in den Verkauf gegangen. Die Karten sind mit einem Sonderpreis von 75 Euro für alle drei Tage die günstigste Option für die Besucher. In den vergangenen Jahren waren sie innerhalb weniger Stunden ausverkauft.

Das nächste Kontingent werden die Christmas-Tickets zu Weihnachten sein. Der Preis beträgt dann 99 Euro für drei Tage. Im ersten Quartal 2026 wird es ein weiteres Kontingent für Dreitages-Karten zum Preis von 120 Euro geben.

Denn auch das ist neu: Ähnlich wie bei Reiseveranstaltern gestaltet das Superkunstfestival seine Preise jetzt nach dem Frühbuchungsprinzip. „Wer früh kauft, spart echtes Geld“, sagt Schmerschneider. Er will mit diesem System der Preiserhöhung entgegenwirken, die auch ihm nicht erspart bleibt. Grund seien „massive Kürzungen in der öffentlichen Kulturförderung“, erklärt er. „Gleichzeitig steigen Honorare, Energie- und Sicherheitskosten.“

Trotzdem will Schmerschneider am sozialen Charakter seiner Veranstaltung festhalten: „So haben alle die Chance auf ein günstiges Ticket, wenn es rechtzeitig erworben wird.“ Kinder bis sechs Jahre kommen weiterhin kostenlos aufs Festival. Ab sechs Jahren gibt es Eintritt zu vergünstigten Tarifen. Dasselbe gilt für Jugendliche, Familien, Gruppen und Menschen mit Behinderung. Die Kooperation mit der Kulturtafel Lübeck bleibt: „Wir verschenken weiterhin Tickets an Menschen, die sich kulturelle Teilhabe sonst nicht leisten können.“

## MIT RÜCKTRITTSVERSICHERUNG

Außerdem gibt es eine weitere Neuerung, die ziemlich einmalig ist: Bei jedem erworbenen Ticket ist neben der kostenfreien Nutzung des regionalen Nahverkehrs jetzt auch eine Ticketversicherung inklusive. Das heißt: Ohne die Barriere von schwerwiegenden Gründen kann jedes erworbene Ticket bis zu acht Tage vor dem Festival zurückgegeben und zu 100 Prozent rückerstattet

werden.

Mit der neuen Rücktritt-Versicherung entstehe eine Planungssicherheit bei Fans und Veranstalterin gleichermaßen, erklärt Schmerschneider. „Auch wenn wir die Preise anheben müssen, wollen wir auf die Menschen zugehen.“ Besucher erwartet auch 2026 wieder ein riesiges Gelände mit sechs Bühnen und zahlreichen Darbietungen mit Musik, Kunst, Theater, Film und Zirkus. Dabei wird das Familien- und Kinderprogramm stetig ausgebaut.

Zudem wird es 2026 erstmals eine Flinta-Stage geben – eine Bühne also, die ausschließlich für Frauen, Lesben, Intergeschlechtliche, Nicht-Binäre und Agender-Personen bespielt wird.

## HEADLINER FOLGT IM FEBRUAR

Und der Headliner für das größte Konzert am Samstagabend? „Den verraten wir noch nicht“, sagt Schmerschneider. „Der wird im Februar präsentiert.“ Nur soviel: „Fans wissen, dass wir in den

vergangenen Jahren immer mit einem echten Hammer um die Ecke gekommen sind.“

Das werde auch für die nächste Ausgabe so sein, denn Schmerschneider will auch 2026 wieder „ein Festival der Superlative“, aber eines mit sozialem Charakter. „Wir wollen zeigen, dass Teilhabe und Qualität auch in schwierigen Zeiten möglich sind – trotz höherer Preise.“ **TAF**

Alle Informationen: [superkunstfestival.de](http://superkunstfestival.de)

**925/- SILBER**

**OHRSTECKER**  
HOLTEX-PREIS 29,95 €  
UVP 49,90 €

**RING**  
HOLTEX-PREIS 49,95 €  
UVP 69,90 €

**KETTE MIT ANHÄNGER**  
HOLTEX-PREIS 79,95 €  
UVP 119,90 €

**OHRHÄNGER**  
HOLTEX-PREIS 79,95 €  
UVP 119,90 €

# ESPRIT

**925/- SILBER**

## Huber-Beuss feiert 50. Jubiläumsgala

**TIMMENDORFER STRAND/ LÜBECK.** Hunderte von Gästen erlebten am 6. Dezember im großen Ballsaal des Seehotels Maritim in Timmendorfer Strand eine unvergessliche 50. Tanz- und Show-Gala. Atemberaubende Shows, emotionale Momente und ausgelassene Stimmung machten die ausverkaufte Veranstaltung wieder zu einem Höhepunkt der norddeutschen Tanzkultur.

Tanzschul-Inhaberin Bettina Huber-Beuss führte mit Charme und herzlicher Wärme durch den Abend, und die Weltelite des Tanzsports riss das Publikum von den Stühlen: Die 14-fache Latein-Weltmeisterformation des Grün-Gold-Clubs Bremen entzündeten ein Feuerwerk aus Rhythmus und Energie, während die 7-fachen Deutschen Profimeister Tasja und Anatolij Novoselov mit Eleganz und Dynamik verzauberten.

Besonders bewegend war die

Ehrung des Lebenswerks von den Eltern Edeltraud Huber-Beuss und Herbert Huber, die die Tanzschule vor über 60 Jahren gründeten und die hochkarätige Gala-Reihe ins Leben riefen. Ihr Engagement für Tanz, Kultur und Gemeinschaft wurde mit großer Dankbarkeit gefeiert – auch von den Maritim-Direktoren von damals und heute.

Lübecks Bürgermeister Jan Lindenau würdigte zusammen mit dem stellvertretenden Stadtpräsidenten Peter Petereit die bedeutende kulturelle und unternehmerische Rolle des Familienbetriebs für die Stadt. Herzliche Glückwünsche von Ministerpräsident Daniel Günther und Videobotschaften ehemaliger Weltstars und vieler Let's Dance-Promis verliehen dem Jubiläum zusätzliche Strahlkraft. Der Abend endete in einem fröhlichen Tanzmarathon mit der Profiband Studiker bis in den frühen Morgen.



Tanzschul-Inhaberin Bettina Huber-Beuss (Mi.) vor dem großen Finale mit den Showtanzpaaren des Abends. Foto: Witzke

# Holtex

Mode von Kopf bis Fuß



Lübeck  
Lübeck-Moisling  
Eutin



[www.holtex.de](http://www.holtex.de)

Holtex Edith Pohl e. K. - Inh. André Meyer-Pohl  
Zentrale: Posener Straße 5, 23554 Lübeck