

Moislinger Allee: Stadt saniert Bushaltestellen

Haltebuchten werden teilweise zurückgebaut – Besserer Zugang für Menschen mit Einschränkungen.

LÜBECK. Die Moislinger Allee ist von Schlaglöchern übersät. Das soll sich im kommenden Jahr ändern. Dann wird die Straße auf 2,3 Kilometern grundhaft saniert – zwischen Töpferweg und Buntekuhweg. Dabei sollen sechs Bushaltestellen in jeweils beiden Fahrtrichtungen gleich mit modernisiert werden. An vier der zwölf Haltesteige wird die Busbucht zurückgebaut. Die Busse sollen dort künftig am Fahrbahnrand halten. Die Stadt verspricht sich davon eine Verkürzung der Fahrzeit.

Zudem will die Verwaltung dort, wo es möglich ist, barrierefreie Standards umsetzen. Sprich: Die Bordsteinkante soll 18 Zentimeter hoch sein, um einen leichten Ein- und Ausstieg zu ermöglichen. Es soll ausreichend Platz geben, eine kontrastreiche Farbgebung der Oberflächen, einen Blindenleitstreifen sowie ausreichende Beleuchtung.

Die Maßnahme soll im März 2025 beginnen und noch vor Weihnachten ausgeschrieben werden. Die Stadtverwaltung möchte sich daher jetzt das Okay aus der Politik holen. Deswegen hat sich der Bauausschuss mit dem Thema befasst. 900.000 Euro soll die Umgestaltung der Busstopps kosten.

Betroffen sind die Haltestellen Drägerwerk, Hansering, Luther-



Die Busbuchten an der Haltestelle Drägerwerk sollen zurückgebaut werden.

Foto: Lutz Roeßler

kirche, Roter Löwe, Talweg sowie Schaluppenweg. Dort ist die Linie 5 unterwegs, in Teilbereichen fahren auch die Linien 6, 16 sowie ab dem Fahrplanwechsel die 26. Die einzelnen Haltestellen unterscheiden sich von ihren örtlichen Gegebenheiten. Deswegen muss jede von ihnen eine individuelle Planung bekommen. Wo bleibt die Busbucht aus verkehrlichen Gründen? Wo ist der barrierefreie Umbau aus Platzgründen gar nicht oder nur teil-

weise möglich?

Das volle Programm bekommen die Haltestellen Drägerwerk (beide Richtungen), Talweg (stadtauswärts) und Schaluppenweg (stadtauswärts). Die Busbuchten verschwinden, stattdessen gibt es einen barrierefreien Haltesteig am Fahrbahnrand. Am Schaluppenweg (stadteinwärts) gibt es schon jetzt keine Haltebucht mehr. Dort werden nur die taktilen Elemente ergänzt.

Bei einigen Stationen ist es aus

Verkehrs- oder Sicherheitsgründen notwendig, die Busbuchten beizubehalten. Wenn ausreichend Platz vorhanden ist, wird die Stadt die Haltestellen trotzdem barrierefrei umbauen. Das betrifft den Hansering (stadteinwärts), Roter Löwe (beide Richtungen) und Talweg (stadteinwärts).

An drei Haltesteigen ist laut Stadt aktuell nicht viel möglich. Dort gibt es an den Haltestellen Grundstückszufahrten oder die

Verkehrs-Gegebenheiten sind so ungünstig, dass ein Umbau nicht möglich ist. Deswegen sollen dort nur die Halteflächen provisorisch saniert werden. Dies ist der Fall bei den Haltesteigen Lutherkirche (beide Richtungen) sowie Hansering (stadtauswärts). Für einen barrierefreien Umbau müssten die Haltesteige komplett umgeplant oder verlegt werden. Das ist laut Stadt aufwendig und soll daher zu einem späteren Zeitpunkt geschehen.

„Warum gibt es nicht überall Fahrgastunterstände?“, wollte Thomas Jahn (Unabhängige Volt-Partei) im Bauausschuss wissen. Diese Frage beantwortete Ulrich Pluschkell, Verkehrspolitiker der SPD und zugleich Aufsichtsrat bei den Stadtwerken. „Entscheidend ist, ob die Haltestelle mehr zum Aussteigen oder zum Aussteigen genutzt wird“, sagte er. Er selbst äußerte die Sorge, dass die Fahrbahnrandhaltestellen am Drägerwerk den Verkehr behindern könnten. Eine Untersuchung habe ergeben, dass das nicht der Fall sei, sagte Ulrike Schölkopf von der Lübecker Bauverwaltung.

Einige Fragen blieben noch offen. Diese sollen in der kommenden Sitzung des Hauptausschusses geklärt werden. Der Bauausschuss segnete die Planung bei zwei Enthaltungen ab. **HVS**

PopcOhr gibt Konzert mit Gast

LÜBECK. Mitten in der stimmungsvollen Weihnachtszeit lädt der PopcOhr der evangelisch-lutherischen Kirchengemeinde Kücknitz zu seinem Weihnachtskonzert ein. Es findet am Sonntag, 15. Dezember, um 17 Uhr in der Dreifaltigkeitskirche, Schlesienring 1, statt. In traditioneller Weise stimmen ruhige wie auch schwungvolle Lieder auf Weihnachten ein. Chorleiter Raphaël De Vos dirigiert nicht nur den Chor, sondern sorgt an seinen Keyboards auch für die passende Begleitung und den typischen PopcOhr-Sound. Einen besonderen Akzent setzt wie immer der Special Guest. In diesem Jahr konnte der Chor Maria Palme mit ihrem Fagott gewinnen.

Der Eintritt ist frei, um eine Spende am Ausgang wird gebeten. Im Anschluss lädt der PopcOhr zu einem Empfang mit Punsch oder kalten Getränken im Gemeindesaal der Kirche ein.

„Schluss jetzt!“ mit Florian Schroeder

LÜBECK. „Schluss jetzt!“: Der Satiriker Florian Schroeder tourt mit seinem satirischen Jahresrückblick durch Deutschland. Am Freitag, 3. Januar, um 20 Uhr ist er in der Lübecker Musik- und Kongresshalle zu Gast. Zwölf Monate in zwei Stunden – schnell, lustig, böse und keine Sekunde langweilig. Und das Beste: Es wird nicht gesungen, nicht geschunkelt, und Heizdecken gibt es auch keine. Dafür aber Satire. Karten gibt es im Vorverkauf ab 25,25 Euro bei allen bekannten Vorverkaufsstellen.



KNUTZEN HOME

RELAXSESSEL »Claude«
Leder und Gestell in schwarz.
Kontaktflächen aus echtem Leder. Bis 130 kg belastbar.



41%
gespart

UVP 1.199,-
Preis pro Stück
699,-

Der Fußhocker bietet zusätzlichen Stauraum.

RELAXSESSEL »Teo«
Gestell: Buche natur, Ledersitz (Kontaktflächen in Echtleder).
Die Rückenlehne lässt sich stufenlos in die gewünschte Position einstellen. Bis 130 kg belastbar. Zerlegte Ware.



41%
gespart

ganz ENTSPANNT

Relaxsessel »Hukla«
MIT AUFSTEHHILFE - 1 MOTORISCH
Einfach zu bedienende Fernbedienung.
Rücken und Fußteil getrennt voneinander verstellbar. Bis 110 kg belastbar. Farbe: Delux Grau.



40%
gespart

UVP 1.999,- **1.199,-**

KNUTZEN HOME **Lübeck**
Osterweide 14 · Tel. 0451 / 50 49 060
luebeck@knutzen-home.de

KNUTZEN HOME **Eutin**
Industriestr. 12a · Tel. 04521 / 79 56 00
eutin@knutzen-home.de

KNUTZEN HOME **Oldenburg in Holstein**
Am Voßberg 8 · Tel. 04361 / 50 63 90
oldenburg@knutzen-home.de